

# Instandsetzung Restaurant Hörnli, Baden

2024

---



Im Vorfeld des Architekturauftrags zur Instandsetzung des mittelalterlichen Objekts «Zum Gelbhorn» im Bäderquartier von Baden ordnete der Kanton Aargau eine sorgfältige archäologische Bauuntersuchung an. Diese förderte eine über 400-jährige Objektgeschichte zu Tage.

## Das Projekt

Im Vorfeld des Architekturauftrags zur Instandsetzung des mittelalterlichen Objekts «Zum Gelbhorn» im Bäderquartier von Baden ordnete der Kanton Aargau eine sorgfältige archäologische Bauuntersuchung an. Diese förderte eine über 400-jährige Objektgeschichte zu Tage. Die Auswertung dendrochronologischer Proben ergab eine Datierung der ältesten Holzbalken auf 1558. Nach mehrmaligen Umbauten musste das Gebäude einer Gesamtsanierung unterzogen werden. Viele der bestehenden Geschossdecken sowie sämtliche Installationen mussten erneuert oder ersetzt werden.

## Die Bauweise

Das Gebäude wurde in der bauzeitlich üblichen Konstruktion erstellt, wobei die Wände aus Bruchsteinmauern und die Geschossdecken mit Holzbalkenlagen erstellt wurden. Der Dachstock, ein liegender Binder, wurde in reiner Holzbauweise erstellt.

## Die Herausforderung

Sämtliche Geschossdecken wiesen aufgrund der mehrmaligen Anpassungen starke Mängel auf und mussten verstärkt, verlängert oder angepasst werden. Im bestehenden, verwinkelten Gebäude musste eine Tragstruktur eingebaut werden, welche den heutigen Anforderungen entspricht.



### Leistungen Timbatec

- SIA Phase 51 Ausführungsprojekt
- SIA Phase 52 Ausführung
- SIA Phase 53 Inbetriebnahme
- SIA Phase 41 Ausschreibung und Offertenvergleich
- SIA Phase 32 Bauprojekt
- SIA Phase 31 Vorprojekt
- SIA Phase 21 Statische Überprüfung
- SIA Phase 11 Zustandsanalyse
- Statik und Konstruktion
- Fachplanung Brandschutz
- Brandschutz Qualitätssicherung QSS2
- Kostenschätzung
- Fachbauleitung und Baustellenkontrollen

### Architekt

Zweifel Architekt  
8002 Zürich

### Holzbau

Meier Zimmerei AG  
5304 Endingen

### Fotografie

Zweifel Architekt  
8002 Zürich